



NOUVELLE ZÉLANDE

Voyages aux antipodes sauvages

Arnaud GUÉRIN

Collection Beaux livres Voyage

Format : 27,5 x 32,8 cm
160 pages

Prix : 39,50 €

Parution 15 octobre 2014

La Nouvelle-Zélande – Aotearoa : « la terre au long nuage blanc » dans la langue maorie – un archipel des antipodes vu à travers le double regard d’Arnaud Guérin scientifique et photographe

Terre sauvage à la biodiversité exceptionnelle, la Nouvelle-Zélande cultive ce que les Anglo-Saxons appellent le *wilderness*. Comment traduire ce sentiment de confrontation à une nature pure, sauvage, où le climat replace bien souvent le voyageur devant son destin et ses réalités ? Ces îles du Pacifique Sud, profondément imprégnées de la culture maorie issue des Polynésiens arrivés là il y a moins de mille ans, ont ce pouvoir d’attraction des terres où la nature s’exprime encore sans contraintes.

Des volcans de la ceinture de feu du Pacifique, aux forêts primaires tempérées qui sont parmi les dernières de la planète, en passant par des littoraux vierges comme au premier matin du monde... La Nouvelle-Zélande offre une faune et flore uniques au monde. Ce petit pays des antipodes, peuplé de 4,4 millions d’habitants, est une pépite qui n’oublie pour autant pas de vivre dans la modernité d’un monde connecté aux enjeux environnementaux préoccupants.

C’est son expérience acquise au cours de nombreux voyages et son triple regard de photographe, de scientifique et de voyageur que nous livre Arnaud Guérin au fil des images et des textes, comme pour vous remettre une invitation à partir sur cette *Terra australis* qui est la première, chaque année, à être illuminée par le soleil du 1^{er} janvier.

Géologue, titulaire d’un DESS en Environnement, photographe, guide de voyages thématiques, Arnaud **Guérin** parcourt le monde, appareils photo dans le sac à dos, au gré des éruptions volcaniques, des reportages et des voyages qu’il guide pour les curieux de nature. Quand il ne court pas le monde, il conçoit et anime des expositions, conférences ou encore rencontres pour de nombreux festivals (Grand Bivouac à Albertville, Montier-en-Der...), musées (Espace des sciences de Rennes), événements ou médias (La Tête au Carré sur France Inter, Ushuaia Nature...), autour des thèmes de la nature, de l’image et du voyage. Spécialiste de l’Islande, il est littéralement tombé sous le charme de la Nouvelle-Zélande qu’il sillonne depuis dix ans. Son travail photographique est régulièrement exposé en France et à l’étranger. Site Internet www.arnaudguerin.com et blog www.arnaud.guerin.over-blog.fr